

LABA RIMINI

LIBERA ACCADEMIA BELLE ARTI

PROGRAMMA ANNO ACCADEMICO 2024/2025

INSEGNAMENTO: Linguaggi e Tecniche degli Audiovisivi

CFA: 8

Tipologia: T/P

NOME DOCENTE: Prof. Gardini Stefano

Indirizzo e-mail: stefano.gardini@labarimini.com

OBIETTIVI DEL CORSO

Fornire basi Storico/artistiche tramite dispense e discussioni su materiali visionati creando consapevolezza critica.

Conoscere le dinamiche di produzione e dell'iter progettuale per saperle gestire.

Acquisire le modalità di risoluzione dei problemi per affrontare una produzione progettuale, creando un progetto.

PROGRAMMA SINTETICO DEL CORSO

Partendo da una base storico/Tecnica, necessaria per affrontare i vari step tecnico/artistici che portano alla creazione del prodotto, affrontando problematiche legate alla sua realizzazione, che sia film, spot pubblicitario, video musicale e altro. Si impara ad affrontare ogni aspetto del percorso creativo, analizzando le scelte artistiche e visive della narrazione filmica, dalla preproduzione alla post-produzione, così da conoscere e quindi diventare autonomi, consapevoli nelle scelte. Nel corso dell'anno, gli allievi, analizzeranno, passo dopo passo, un'opera audiovisiva a partire da un'idea per poi metterla, teoricamente, in pratica in modo da poter conoscere tutte le fasi della creazione di un prodotto audiovisivo. Per poi creare un piccolo elaborato.

MATERIALE DIDATTICO

Testi / Dispense/Slide di riferimento:

Fornito dal docente.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO ESAME

Orale, domande sulle lezioni teoriche del programma.

Elaborato singolo o di piccoli gruppi da concordare con il docente.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

L'esame finale valuterà, con riferimento alle conoscenze e alle competenze acquisite nel corso dell'Anno Accademico, 2024/2025.

- ACCREDITAMENTO MINISTERIALE N°278/2017 -

Sede Centrale ed Amministrazione: Via Roma, 64B - 47921 Rimini - Tel. 0541 27449 - Fax 0541 627436
www.labarimini.com - e-mail: info@accademia.rimini.it - Cod.fisc./P.Iva 03384770404